

# نتائج الأولى للتحقيق في فاجعة طائرة الحجاج

## تقرير مجلس الوزراء

عن تنفيذ بيان ٢٠ مارس

اتخذ المجلس الوزاري برئاسة وزير التربية والتعليم ٢٠ مارس في اجتماعه من تطبيق بنسبة ٢٠ مارس على محور هذا البيان وتنفيذ التقرير الذي تضمن في أسلوب العمل في الوزارات والمؤسسات وحل مشاكل الجاهل وأسلوب الإدارة. ويرى المجلس تقريره على مجلس الوزراء في اجتماعه المقبل.

## كوسيجان يجتمع بغالب في الكرملين

موسكو في ٢١ - ١ ش. ١ - استقبل اليوم اليكس كوسيجان رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي في مكتبه بالكرملين اليوم الدكتور مراد غلبيشوف الجمهورية العربية في موسكو.

## نادي القضاة

### انتخب مجلس إدارته

أسفرت نتائج انتخابات مجلس إدارة نادي القضاة التي أجريت أمس من فوز المشيرين : محمد ممتاز نصر وشيبي عبد المنصور عبد السلام الدمشقي وعبد الوهاب أبو سريخ ومحمد السعدوني ومن رؤساء المحاكم والقضاة يحيى الرضاوي الرضاوي وحسن غالب وسليم عبد الله وجبال خليلي ومحمود بهي الدين ومن أعضاء النيابة بطل شاكور وحسن هادي ومحمدي فريام وكامل زمزوع وأحمد فؤاد ماهر. (انظر ص ١٤)

## طريق اسكندرية

### يبدأ فتحه قذا

يبدأ فتح طريق القاهرة - الاسكندرية الصحراوي في الساعة السادسة من صباح غد وكان الطريق قد أغلق يوم الأحد الماضي بسبب الزوامة الرملية التي حطت الرؤية.

## صاعقة تقتل فتاة

### اتقاء الممر بالسنبلاوين

لقت فتاة ريفية مصرعها أمس في مدينة السنبلاوين بالقاهرة نتيجة نزول صاعقة فوقها أثناء عبورها الممر الزراعي. وأسفرت عن مقتل فتاة تبلغ من العمر ١٥ سنة وتحتل حمارا محملا بالبرسيم. وقد نقل الجرحى إلى مستشفى قصر العيني في القاهرة وتم إجراء عملية جراحية له. وتمت إزالة الحمار الذي كان يحمل الفتاة ونقله إلى مستشفى قصر العيني في القاهرة وتم إجراء عملية جراحية له. وتمت إزالة الحمار الذي كان يحمل الفتاة ونقله إلى مستشفى قصر العيني في القاهرة وتم إجراء عملية جراحية له.

## علا على ثورة ١٩١٩

### أول تقرير يبعثه

### اللبناني من مصر

### عن الثورة

يشر «أهرام» اليوم الإحداث التي صاحبت قدوم الجنرال أمونو هنري الذي أتى إلى مصر بعد تعيينه «مندوبا ساميا» في القاهرة. وتحت إشرافه جميع السلطات الثلاثية لقمع ثورة ١٩١٩. كما يشر وزارة الخارجية من وثائقها الخارجية القبطية، وهي تتضمن أول تقرير يبعث باللبناني إلى حكومة مصر عن أحداث الثورة المصرية (انظر ص ١٢).



الجزء الثاني من الطائرة التي تحطمت واحترقت واختطف حطامها بجثث الحجاج على أرض مطار اسوان ٢٢ مارس (تصوير فني خبير)

## قيق القنى المبدئى يرسم صورة مثيرة للحظات الخطر

### نعشا حملها قطار خاص من أسوان

ت ٤ من المصابين - أمس وظهت جثتان تحت الحطام تفجع عدد الضحايا إلى ٩٩. هت اللجنة الفنية التي عاينت حطام طائرة الحجاج التي ارتطمت في الهبوط في مطار أسوان إلى تصور عام لكيفية وقوع الحادث. تصور اللجنة الفنية طبقا لأوضاع الحطام وأثار هبوطه.

١ - أن عجلات الطائرة لامست الأرض في نقطة تبعد عن بدايته بكثر من ٨٠٠ متر.

٢ - بعد عدة أمتار اصطدم طرف الجناح الأرض بالطائرة بالأسفل بجوار الممر.

٣ - بسبب اصطدام طرف الجناح خرجت الطائرة كلها من الممر ودارت في زاوية تبلغ ١٨٠ درجة.

٤ - خلال هذه «اللقطة» وبسبب وقوعها فجأة وبشدة تفككت الطائرة وبدأ الوقود في مخرجها.

٥ - نتيجة لإحتكاك جسم الطائرة - وقت «اللقطة» - بأرض الممر من ناحية، ونتيجة لارتفاع حرارة المحركات من ناحية أخرى اشتعل البنزين المتساقط واحترقت الطائرة.

٦ - خرج المهندسين من الفريق الذي كان على متن الطائرة إلى أن شاهدوا حطامها في مكانها.

٧ - تم إخراج الجثث من الحطام ونقلها إلى مستشفى قصر العيني في القاهرة.

٨ - تم إجراء عملية جراحية للجرحى ونقلهم إلى مستشفى قصر العيني في القاهرة.

٩ - تم إجراء عملية جراحية للجرحى ونقلهم إلى مستشفى قصر العيني في القاهرة.

## معاملة حسنة جدا

### لرجل الامن

### الاسرائيلي بسويسرا

تل أبيب في ٢١ - وكالات الأنباء - تحدث برنارد راسين - سفير إسرائيل في سويسرا - عن اعتقال مواطن إسرائيلي في سويسرا. وقال راسين إن المواطن الإسرائيلي الذي تم اعتقاله في سويسرا كان في طريقه إلى إسرائيل. وأضاف راسين إن المواطن الإسرائيلي الذي تم اعتقاله في سويسرا كان في طريقه إلى إسرائيل. وأضاف راسين إن المواطن الإسرائيلي الذي تم اعتقاله في سويسرا كان في طريقه إلى إسرائيل.

## براون يتسبب في أزمة مع سفيرنا في لندن

### تصرف «سكرانا» في الليل ثم بعث إلى السفير بخطاب اعتذار في الصباح

تعال صانع صيني - تم تعيينه سفيرا في لندن - في ٢١ مارس. وقال براون إن السفير الصيني الذي تم تعيينه في لندن كان في طريقه إلى لندن. وأضاف براون إن السفير الصيني الذي تم تعيينه في لندن كان في طريقه إلى لندن. وأضاف براون إن السفير الصيني الذي تم تعيينه في لندن كان في طريقه إلى لندن.

## الأردن يسقط طائرة اسرائيلية

### اسرائيل تعترف باسقاطها واحترق الطيار

عمان في ٢١ - أ.ب. - أعلنت حكومة إسرائيل أن طائرة اسرائيلية سقطت في الأردن. وقال وزير الدفاع الإسرائيلي أن الطائرة سقطت في الأردن. وأضاف وزير الدفاع الإسرائيلي أن الطائرة سقطت في الأردن. وأضاف وزير الدفاع الإسرائيلي أن الطائرة سقطت في الأردن.

## حدث الطائرة

### ير عنه مجلس الوزراء

المرضى على مجلس الوزراء في ٢١ مارس. وقال المجلس الوزاري برئاسة وزير التربية والتعليم ٢١ مارس في اجتماعه من تطبيق بنسبة ٢٠ مارس على محور هذا البيان وتنفيذ التقرير الذي تضمن في أسلوب العمل في الوزارات والمؤسسات وحل مشاكل الجاهل وأسلوب الإدارة. ويرى المجلس تقريره على مجلس الوزراء في اجتماعه المقبل.

## ٢٥ حجاجا مصريا

### تخلوا في جده

في جده ٢٥ حجاجا مصريا، نامة بهم. وقد ترك هؤلاء حرة المودة حسبما يشاؤون على طياران الحادية نيا بين جده ومكة. وعدم التقيدهم بنظامي أسوان.

ساعات

سى - كاب

الوقت يحكم الحياة وأولها تحكم الوقت

FABRIQUE D'ORLOGERIE  
NUMA JEANNIN S.A.  
FLEURIER (SUISSE)

OLMA

## تقرير من لندن

### عن الأزمة

تدن في ٢١ - فرانسل الإصهار الخاص - هذه هي رواية شاهد عيان لحادث جورج براون - الذي تشرته السمات في مصر. ساحتها الأولى - ولم تكن أول أن أعرفه - أن الجنرال البريطاني العرب رغوا في الاحتفاظ ببراون كضيق، وطولوا حتى الانكسار من الحادث.

## تحليل أختباري

كتب حسن فؤاد : لم يكن هذا التصرف غريبا من رجل مثل جورج براون عرف عنه طوال السنين الماضية أنه يولي تصرفات شاذة أثناء الفترات العلية، خصوصا بعد أن بدأ في التراب.

## الجو مائل للبرودة

يصل الطقس اليوم إلى البرودة مع انخفاض درجات الحرارة في مناطق القاهرة. (البيان ص ١٥ عود ٧)

## نسف خط السكة الحديد في غزة

### اسرائيل تنسف منزليين انتقاما من القذائيين

القدس في ٢١ - وكالات الأنباء - ذكرت صحيفة «هآرتس» أن إسرائيل نسفت خط السكة الحديد في غزة. وقال وزير الدفاع الإسرائيلي أن إسرائيل نسفت خط السكة الحديد في غزة. وأضاف وزير الدفاع الإسرائيلي أن إسرائيل نسفت خط السكة الحديد في غزة.

مصطفى سالم سليم

يقدم فخر الانتاج العربي

كيم

صانعون مشهورون

كفرول

منازل الزيات

منازل الزيات

منازل الزيات



# قيقة بدقيقة : ماذا حدث لا طائفة المحترقة .. وداخلها ؟

تصا ال ٢٤ ساعة الأخيرة في حياة الطائفة  
لعبة التغيير والتبديل بين طقم القيادة  
التي أنقذت المضيقة من الحادث المفجع



**الساعة ٢٠ صباح الأربعاء :**  
غابت الطائرة مطار القاهرة خفية ، وكان يودعها طاقم من طاقم الطائرة ، وكان يودعها طاقم من طاقم الطائرة ، وكان يودعها طاقم من طاقم الطائرة ..

**الساعة ٢٠:٣٠ بعد الظهر :**  
غابت الطائرة مطار القاهرة خفية ، وكان يودعها طاقم من طاقم الطائرة ، وكان يودعها طاقم من طاقم الطائرة ..



الحاج يوسف فريد في منحه من طاقم .. يحكي قصة نجاة لعدد كمال المحروكين  
مدير العمليات بالمدى .. في مستشفى الدم ..

يما إلى لا أن الطائرة لم تلامحه ثم ارتطمت المرواح بالأرض لم تشتعل النيران حيث تركت هذه النار ..

**الارتطام الذي حطها**  
كما أن وجود أجزاء الصاعقة هذه الحطت على الطائرة لم يكن ارتطامها شديدا في أيدي النار وان الارتطام الذي حط الطائرة جاء بعد احتكاك المرواح بالأرض ..

أصبح حطام الطائرة منتقرا على أرض المطار على هذا الوجه :  
● في الجهة اليسرى للمبرح بدا أول ارتطام حط على حطتين وحرك ورائت صغيرة من جسم الطائرة من الأوتوموبيل وأجسام ملية سبريتا ..

وفي الجهة اليمنى من المبرح وعلى الرمال أيضا في المكان المواجه للطلقة التي حطت بها ارتطام الحط .. وعلى بعد حوالي ٥٠ متر من حطام على غطاء كائنية القيادة والجنح الأيسر وكيل الطائرة .. وكائنية الركاب .. وفي

تبدو كائنية سبب النيران ..  
● في الجهة اليسرى من المبرح وعلى الرمال أيضا في المكان المواجه للطلقة التي حطت بها ارتطام الحط .. وعلى بعد حوالي ٥٠ متر من حطام على غطاء كائنية القيادة والجنح الأيسر وكيل الطائرة ..

تبدو كائنية سبب النيران ..  
● في الجهة اليسرى من المبرح وعلى الرمال أيضا في المكان المواجه للطلقة التي حطت بها ارتطام الحط .. وعلى بعد حوالي ٥٠ متر من حطام على غطاء كائنية القيادة والجنح الأيسر وكيل الطائرة ..

تبدو كائنية سبب النيران ..  
● في الجهة اليسرى من المبرح وعلى الرمال أيضا في المكان المواجه للطلقة التي حطت بها ارتطام الحط .. وعلى بعد حوالي ٥٠ متر من حطام على غطاء كائنية القيادة والجنح الأيسر وكيل الطائرة ..

تبدو كائنية سبب النيران ..  
● في الجهة اليسرى من المبرح وعلى الرمال أيضا في المكان المواجه للطلقة التي حطت بها ارتطام الحط .. وعلى بعد حوالي ٥٠ متر من حطام على غطاء كائنية القيادة والجنح الأيسر وكيل الطائرة ..

تبدو كائنية سبب النيران ..  
● في الجهة اليسرى من المبرح وعلى الرمال أيضا في المكان المواجه للطلقة التي حطت بها ارتطام الحط .. وعلى بعد حوالي ٥٠ متر من حطام على غطاء كائنية القيادة والجنح الأيسر وكيل الطائرة ..

**روح التحقيق الفني المنقذ في حادث طائفة الحاج أن الحادث وقع نتيجة هبوط غير ملائم على ممر مطار أسوان .. وأن الطائرة كانت سليمة تماما ..**

وكانت الوقائع التي كشفت عنها اللجنة وأعمال شهود الرؤية واتصال طاقم البرج تبدو على هذه الصورة ..  
● قال محمد عبد الجيد مساعد رايح البرج الذي كان على اتصال دائم بالطائرة قبل الحادث بنقطة واحدة ، على ارتفاع ٢٠ ألف قدم وأنه علم من طاقم .. ومعه ١٦ راكبا من الحجاج .. وظلت الطائرة تنحرف من مطار أسوان وهي تغير اتجاهاتها وسرعان ما ..

وكان في انتظار الطائرة بجني المطار لاجراءات الركاب ..  
● اخبرنا رايح البرج أن الطائرة سقطت بعد دقائق .. وخرج الموثقون من حطام الطائرة .. إلى أرض ..

**رقبة « أم » رقيقة : علة وحدها تحسم الموقف بعدد العباسية هي الضحية ..**

**يسعد « سعاد » المنيرة !**

وأجبت بعض أسر الحجاج ..  
● قالت أم المنيرة ..

وكانت أم المنيرة ..  
● قالت أم المنيرة ..

وكانت أم المنيرة ..  
● قالت أم المنيرة ..

وكانت أم المنيرة ..  
● قالت أم المنيرة ..

## مناقضة عامة

تمن  
حقوقهم في حرية التعبير والتعبير  
عن مناقضة إنشاء مجلسي الصحافة  
بالمرلاك وعلى مقارنات الطابع العام والخاص  
الراغبين في الاشتراك  
التيتم بوطايرهم في ميدان غائبه ٥ أبريل  
الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبنى لواء بالمرلاك  
١٤ شارع البرازيل  
مصحوبا بأمين قديم ٢٪ من قيمة لوطا  
(عن المتقارنات عشرة هجرات)

**الثلاثة الذين أحيوا الأمل الحلو في أسرهم ١٢ ساعة !**

عاشت أسر الحجاج الذين أعلن أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وبالأمس عرفت ثلاث أسر في ساحة بركة من الصباح بوقفة ثلاثة من الحجاج الذين ماتوا في مستشفى أسوان مكرمين بما أصابهم من حروق وهم : الحاج فريد ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

**الاولاد لا يعرفون**

حتى الساعة الحادية عشرة من مساء أمس الأول .. يوم وقوع الحادث طائرة الحجاج .. كانت أسرة الحاج محمد محمود ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

وكان فرح من الفرح في يومين بعد أن أعلن الحجاج أنهم ساهلون فقد ويقفون فترة العلاج بمستشفى أسوان وقتا عصيبا أيضا بعد أن ألقوا أن البقيتهم في حلة سيئة ..

## أكثر المنظفات المنزلية إنتشارا

يغسل بدون مجهود

## المحركات العامة لمنتجات الجوت

على امتداد لشوارع أحياء كبرى من أحياء النيل بطريقه الأهرام إلى  
١٤٥ مبرك لاطين من أحياء الدرجة الأولى  
١٣٥ مبرك لاطين من أحياء الدرجة الثانية  
١٢٥ مبرك لاطين من أحياء الدرجة الثالثة  
وذلك تسليم مصنع الشركة بيليس  
ويتم الفرز وبيع الثمن في نفس يوم التوريد  
للإدارة العامة للشركة ١٧ شارع النيل بالقاهرة ١٩٧٦/٥٤١

# المعاني الكبيرة التي يسجلها معرض طرابلس الدولي

جناح فلسطين  
يسجل حقيقة  
المأساة  
وأطباع الصهيونية

موضوع تسجيلي  
عن معرض  
طرابلس الدولي



رئيس الوزراء الليبي يستمع الى شرح لبعض الاجهزة الصناعية

نماذج لحديد السليج الذي يدخل ضمن مواد البناء في المعرض

طرابلس - لتدرب الأهرام  
في المقدمة ، مع الذين تحموا ومسؤولية الإعداد لمعرض طرابلس الدولي ، يقف السيد  
عبد الرحمن المعجلى مدير المعرض . وهو في هذا الحديث يقدم صورة الجهد الذي بذل  
لاخراج معرض طرابلس بالصورة التي لمسها الجميع ، والتي كانت محل تقدير الجميع  
.. العرب والأجانب .

قال السيد المعجلى ان المعرض  
استقبل حوالي نصف مليون زائر حتى  
الآن . وان أكثر من ٨ وزراء دول  
عربية واجنبية كانوا من بين زواره ،  
علاوة على الوفود الاقتصادية والصحية  
التي قدمت الى طرابلس لتفحص المعرض .  
وفي رايه ان تقديم جناح فلسطين  
له دلالة هامة . ذلك ان الجناح صمم  
على غرار المسجد الأقصى ، وتضمن  
صورا للتشاكس القذافي . وكان من بين  
المعرضات التي تركت أثرا عميقا في  
نفوس الزوار ، وخصوصا الأجانب  
منهم ، تلك الصور القوية التي التقطت  
لضحايا العدوان في الأردن ، الذين  
الت عليهم إسرائيل لتقليل التسليم  
للمدانة .

وذلك بخلاف الصور التي سجلت  
مراحل التوسع الصهيوني وأطباع  
الصهيونية العالمية .  
وفي الوقت نفسه فإن المعرض أتاح  
الفرصة للمساهمة في دعم العمل  
القذافي ، من طريق المعارضات التي  
عرضتها المرأة الفلسطينية ، والحكم  
الذي يقدم المكنونات نظير تبرعات لحظية  
« فتح » ، وكذلك التمسيد الخيري  
الذي أقيم لصالح الخطة .  
وقال السيد عبد الرحمن المعجلى ان  
من التقاليد الجديدة في المعرض ، تنظيم  
« يوم » لكل دولة مشتركة ، تنعقد في  
جناحها الخاص لها . وسوف يشتمل  
هذه الاحتفالات بيوم ليبيا .

وقال السيد مدير معرض طرابلس :  
« قد قلبت بعض الدول التي شاركت  
في البوابة العالمية للمعرض ، بتحديد  
جسور في احتفالاتها ، مثل إيطاليا  
ورومانيا ، كما أقيمت بعض الدول  
تجديدات وتصميمات مبتكرة على أجنحتها ،  
وقد شاهد الزائرون ٢ أجنحة جديدة في  
المعرض :  
● جناح على شكل سوق مفتوح  
بذلك ، ترويه حقيقة بها تساعد  
لاستراحة الزائرين .  
● سوق جديدة مساحتها ٨٧٠ مترا ،  
وقد أقيمت للتحفيز من الضغط على  
السوق الأخرى ، وتتم هذه السوق  
ببيع مختلف السلع للزوار .  
كما أحضرنا جنسنا جاهزا من  
قطننا ، صمم بحيث لا يحتاج ليدور  
وتعرض فيه مختلف أنواع الأثاث .  
وأضاف السيد عبد الرحمن المعجلى  
قائلا : « قد ضلقت بمساحة معرض  
طرابلس الدولي بعد زيادة طيات الدول  
للشراكة فيه ، رغم ان مساحته  
تضاعفت مرتين منذ عام ١٩٦٢ ، وذلك  
تدرس الجهات المختصة جديا إمكانية  
نقل المعرض الى مكان آخر يكون أكثر  
انساعا تؤدي مهمته على أكمل وجه  
بعد ان أصبحت معرض طرابلس الدولي  
سمة عالمية بفضل ما تنعقد به ليبيا من  
سمة طيبة من حيث الاستقرار السياسي  
والروح المسبقة وإمكانية التجارة  
والصناعة .

ثم قال : « ان زوار المعرض الحالي  
يشاهدون فيه آخر صيحة بالسياسة  
للادوات الزينية والكهربائية وأنواع  
الآلات والفنل والتسج وآلات التريكو  
الخفيفة ووسائل النقل والآلات  
الالكترونية والاسماعات والوسائط  
السبية والصغيرة . وفي البيع مفتوح  
للجمهور في معظم الأجنحة ، ولكن ان  
تسلم لمشغولين الأواد المستهلكة

والسلع الخفيفة ، أما السلع الأخرى  
فستتم تسليها قبل انتهاء المعرض .  
وقال السيد المعجلى ان المعرض يعد  
أيضا ميدانا لتعارف بين المنتج والورد .  
فالزائر الليبي يمكنه من خلال المعارض  
الاتصال على عتبات من مختلف المصانع  
والمدان مفتوح أمامه للتعرف ملابيا على  
المنتجات التي تهمه فيلخص جميع البيانات  
المتعلقة بها عن طريق المسؤولين في  
الجناح المعين . فيمكنه بذلك ان يمتد  
المصنعة او ان يحصل على التوكيد او  
ما الى ذلك من التفتون التجارية ..  
وكذلك الأمر بالنسبة الى المنتجات  
الغريبة . فالزائر الاجنبي يمكنه التعرف  
عليها من خلال المعارضات وجناح وزارة  
الصناعة ، والمبيعات والمصنعات أكبر من  
الاستة الخفيفة بثلاثة أضعاف . ومن هنا

## مساحة المعرض ضاحت بإنتاج الدول رغم مضاعفتها مرتين



أحمد بوشناق  
وزير الاقتصاد



عبد الرحمن المعجلى  
مدير المعرض

تفتح أهمية المعرض ، وهي تكون  
وأصحاب الأعمال الليبيين من  
على السلع والآلات التي يحتاجها  
وكذلك تكن الزائر الاجنبي من  
على ما وصلت اليه المملكة الليبية  
تقدم وأزدهار ونهضة مباركة ، في  
ميدان الإنتاج فقط ، بل وفي جميع  
الاجتماعية والاقتصادية الأخرى  
جانب جناح وزارة الصناعة ،  
جناح جديد لوزارة الإعلام والتلفزيون  
مهمته اعلام الزوار والجمهور  
وصلت اليه ليبيا من نهضة أجنحة  
زاهرة ، بواسطة أحدث وسائل  
سواء عن طريق التلفزيون والآلات  
او المبروعات عموما .. أضاف :  
انه توجد بالمعرض أجنحة أخرى  
طابع فني وثقافي واجتماعي أكثر  
اقتصاديا ، كجناح جمعية التور  
الجمعية التأسيسية وجناح الله  
- الرسامين - وجناح المرأة  
والمنهج الرياضي ، يرافق ذلك الزار  
التربية الشاملة كمنشآت  
السياسي ومدينة الامم والها  
وغيرها ..  
ثم تحدث عن احتمال عقد  
تجارية كتيبة دورات المعرض  
بطبيعة الحال . فإن المعرض  
يحدث ذلك ، فتميز التحقيقات التي  
وتعد المستفاد او يتم المحص  
اعطاء توكيدات . وبالتالي فمن  
ان المعرض له دوره الفعال في  
المسار . وهناك بعض اصناف  
كثرت في السابق مجهولة لليبيا .  
بها المعرض . وبما ان المعرض  
سوقا ملابيا بالمشغولات على  
ولها فقه من المصنوع تصدق  
وتوعية هذه الصفقات التي تمتد  
.. وما للسلع الدول وال  
كالتشارك في المعرض الا دليل قاطع  
أهميته .

٥٠٠ جنيه ليبي  
من ملكة ليبيا الى  
تبرعت ملكة ليبيا بسلع  
ليبي لصالحة منسقة  
للفلسطينية ، أثناء زيارتها  
طرابلس . وكلفت الملكة  
بجولة في أنحاء المعرض  
بعض الوقت في جناح بيت ١ .

٥٠٠ من رئيس الوزراء  
كلك تبرع السيد ونيتي  
رئيس الوزراء ببلغ ٥٠٠ ج  
لصالح منظمة « فتح » .  
زيارته لجناح بيت القس .

أرقام من المعرفة  
● عدد الأجنحة المرو  
المعرض ٢٢ جناحا .  
● تبلغ مساحة معرض  
الدولي حوالي ٩٦ ألف متر  
و ٢/٣ هذه المساحة مسقوفة  
مبارة من طرق وأراضي .  
● وجه معرض طرابلس  
الدولة الى ٢٠ صفحا تم  
الدول ، كما وجهت وزارة  
المعرفة الى عدد آخر من ١  
● أقيمت حفلات أقيم  
مقابلات رياضية في ٧ ل  
تم رياضية من ٦ دول .

مؤسسة « شيبكو »  
في خدمة الاقتصاد الل  
مرح الحاج محمد مصطفى ا  
مؤسسة شركة شيبكو - وهي  
للإسكان الاقتصادية العالمية  
التيبة - بان للجمهور التي ينداء  
الأعمال الليبيين لنفس حركة ا  
والنهضة في المملكة تنفس مع  
خطة التنمية . بل ونسعى الى  
يشجع ما يمكن . وقال الحاج  
القذافي ان شركتات مؤسسية  
دورا عمالا في هذا المجال ، ولا  
من تقدم كل مقبلة من خطة  
الاقتصاد والصناعة الليبيين .

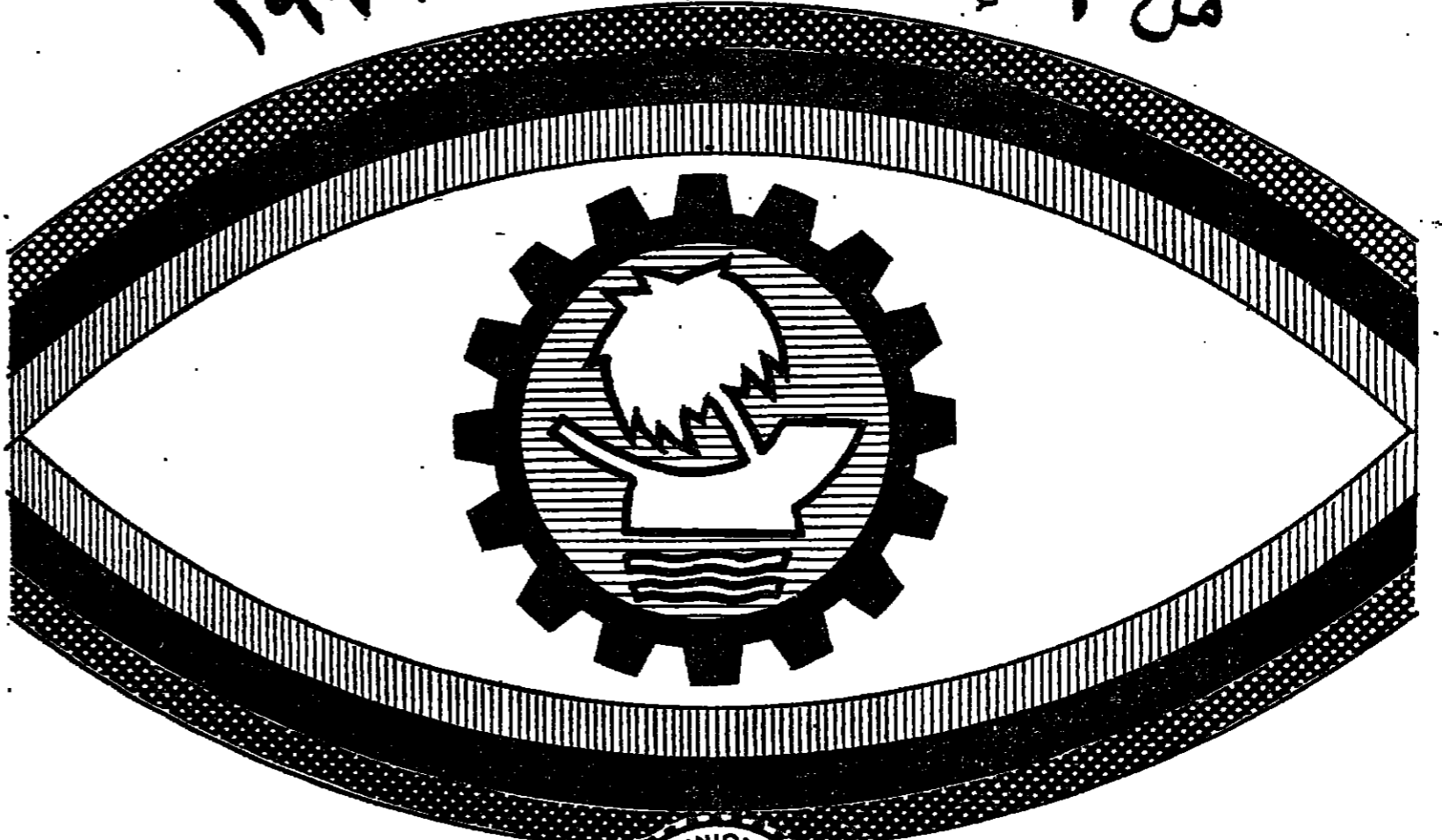


كل أنواع الصناعة  
عرضت في أجنحة  
المعرض . وفي  
الصورة رئيس  
الوزراء يلقى نظرة  
على مزايا حذرة

## معرض طرابلس الدولي

TRIPOLI INTERNATIONAL FAIR

من ٦ إلى ٢٦ مارس ١٩٦٩



اشتركت فيه :

من الدول : ٢٩ دولة عربية وأجنبية .

من الوزارات الليبية : وزارة الصناعة - الإعلام والثقافة - السياحة والآثار - البترول

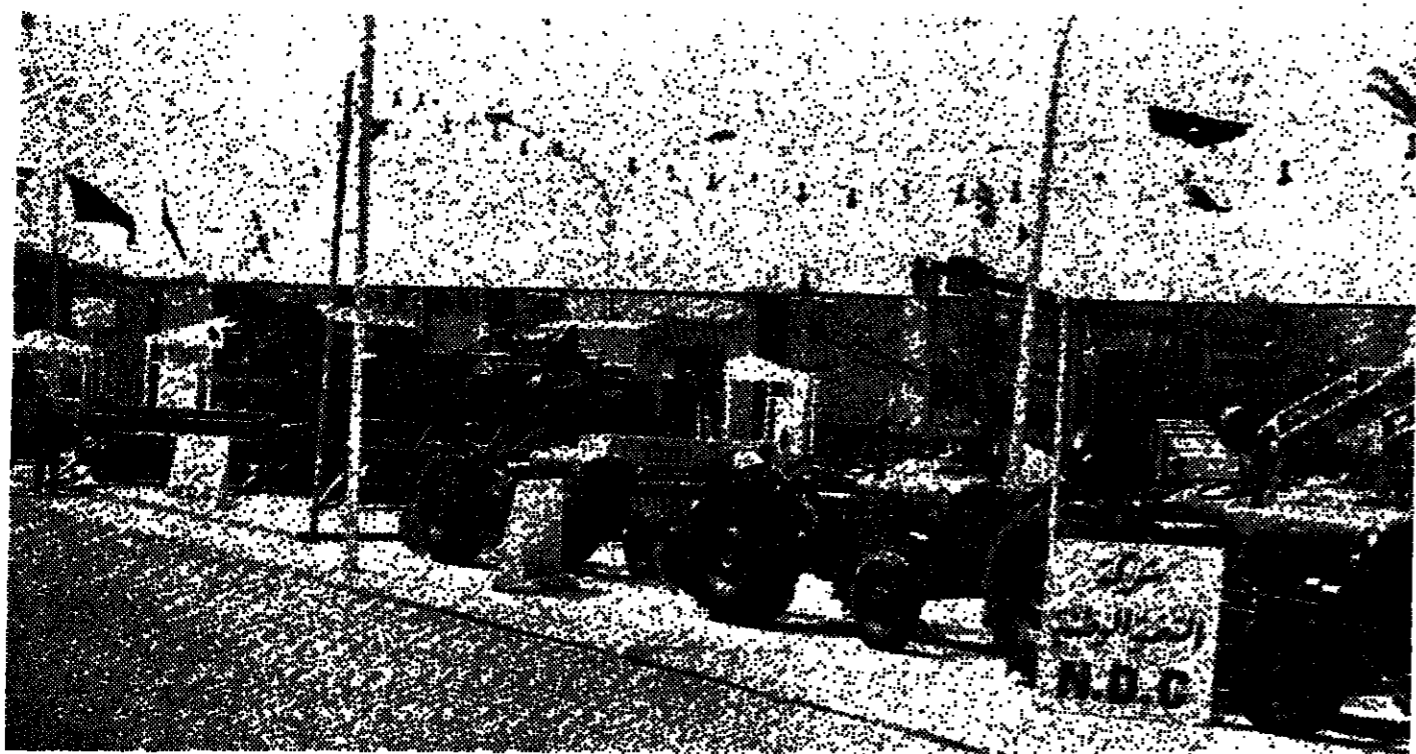
من المؤسسات الحكومية : مؤسسة الاستيطان الزراعي - البنك الزراعي - بنك ليبيا - جمعية النور و ٧ جمعيات نسائية .

من الشركات : أكثر من ٤٣٩ شركة أجنبية و ١٥٠ شركة محلية .

شاهد في المعرض آخر مبتكرات الصناعة وأحدث ما وصل اليه  
العقل البشري من إنتاج صناعي وعلمي وتكنولوجي ... من سيارات  
وأدوات منزلية وكهربائية وآلات البناء والتشييد وأنواع الآلات  
والفنل والنسيج وآلات التريكو الخفيفة ووسائل النقل وغيرها .

## صورة من معرض طرابلس الدولي

تعبير عن مدى الخبرات التي وصل إليها أبناء ليبيا في مختلف القطاعات التجارية والصناعية والهندسية والإنشاء والتعمير من أجل تقديم المجتمع الليبي



جناح شركة الضية الوطنية في معرض طرابلس الدولي

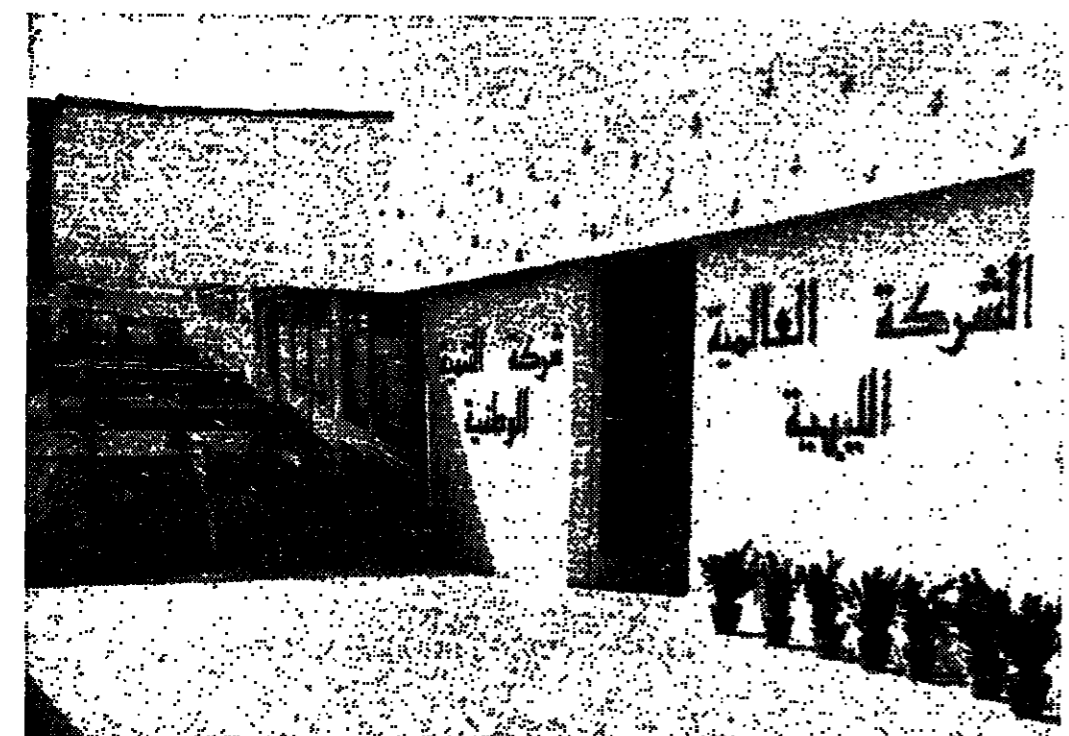
ان أي تطور يكمن وراءه ويسبقه دائمًا جهود مضيئة تتفاعل مع مجتمعها لتصنع الصورة المشرفة للعمل الجيد .

وفي هذا التحقّق السريع تقدم نموذجًا لهذا الجهد ولهذه الصورة الرائعة التي يشاهدها كل من يزور معرض طرابلس الدولي والتي تعبّر عن الدور الكبير الذي تقوم به شركة التنمية الوطنية بفضل توجيهات رئيس مجلس إدارتها السيد محمد دحيل .

أن نشاط هذه الشركة يمتد إلى أقسام كثيرة تقوم بأعمال متعددة في شتى النواحي الاقتصادية في جميع أنحاء ليبيا .

وفيما يلي بعض الأقسام التابعة لشركة التنمية الوطنية .

- منتجات ويستجهاوس
- المنتجات الأمريكية
- منتجات إيدال المصرية
- منتجات أوتوفوكس الإيطالية
- اثلاث ميل أوف لندن
- الإنجليز
- كوتفورت الإيطالية
- سيارات غولفو السويدية
- وغيرها .
- ثانياً : الشركة الليبية
- لأعمال الإسمنت المسلح
- والبناء .
- وقد قامت هذه الشركة بتنفيذ
- مشروعات المساكن الشعبية
- بمعداته ومشروعات توسيع ميناء
- زوارة .
- ثالثاً : الشركة الليبية
- للطباعة والتوكيلات
- [ بالاشتراك مع شركة -
- الكاتب الحر ] وهي تقوم بإثبات
- أنواع الطباعة بالكمبيوتر الأوتوماتيكية
- وهكذا استطاعت هذه
- المؤسسة بأكبرها المادية
- الضخمة وخبراتها الشريفة
- المنارة أن تقدم أفضل الخدمات
- للتقدم والرفق والازدهار .

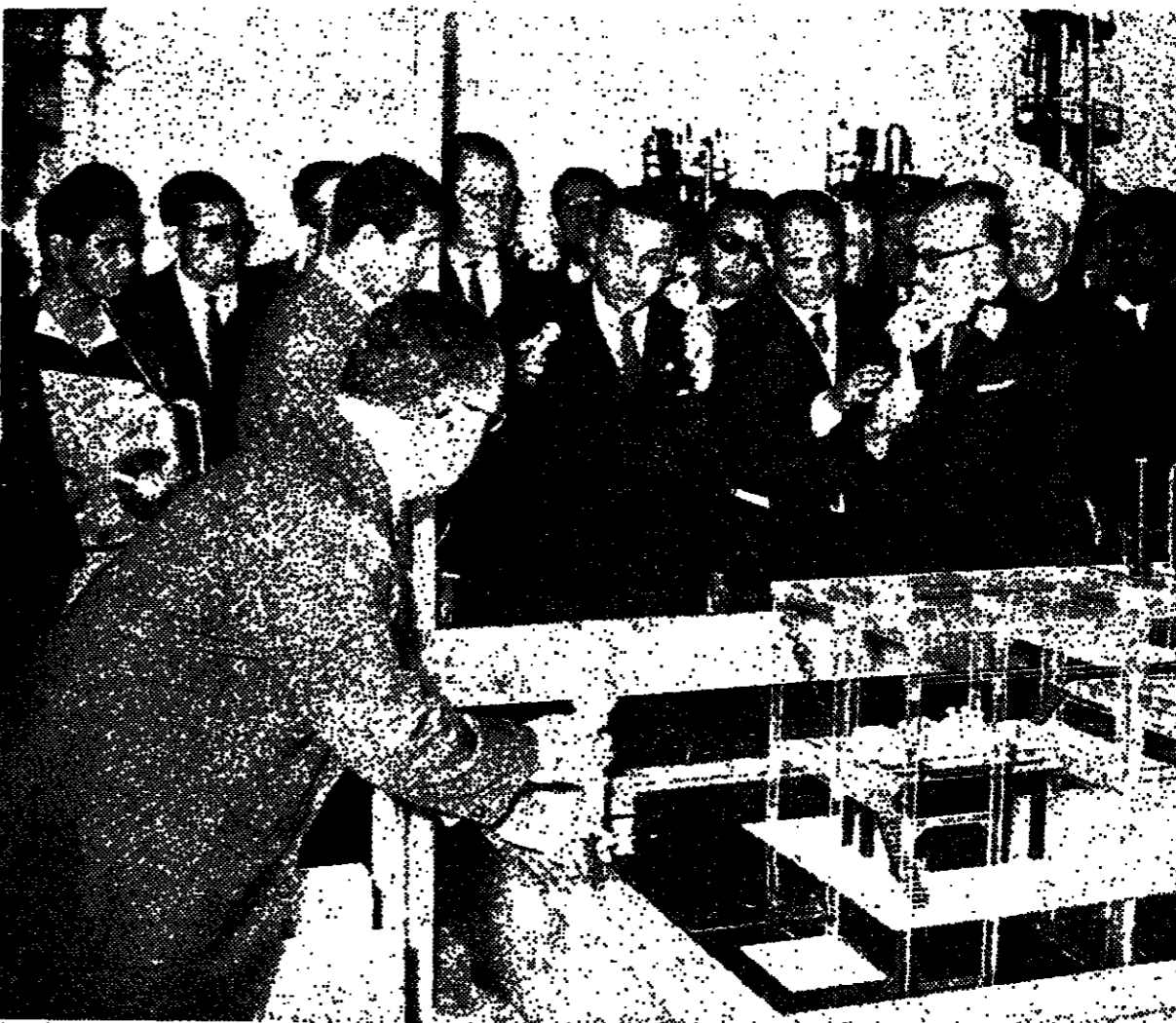


جناح الشركة العالمية الليبية «اليكو» في معرض طرابلس الدولي



سيارات غولفو السويدية في جناح الشركة العالمية الليبية «اليكو» بمعرض طرابلس الدولي .

## أحدث المنتجات الصناعية يراها الزوار لأول مرة



السيد رئيس القضاة يجرب شبكة تليفونات جديدة في المعرض . وإلى جواره السيد أحمد بنيس نجم وزير الاقتصاد

## معرض طرابلس أكد وجود الصناعة الليبية

نشاط اقتصادي واسع يحقّق حقيقة المعرض كمنصة عام

صرح السيد أحمد رافع الحضاري رئيس مجلس إدارة معرض طرابلس بأن انعكاس دورات المعرض على القطاع التجاري في ليبيا قد بين بوضوح من خلال الإحصائيات الدقيقة أن كثيرا من رجال الأعمال الليبيين قد استفادوا فائدة كبيرة من المعرض .

وقال أن رجال الأعمال قد انطلقوا وهم في بلادهم على مختلف أنواع الصناعات التي تصنعها ليبيا وروبطوا سلامتهم التجارية بتلك الدول المنتجة لهذه الصناعات ليحصلوا على نيل كثير من الزبائن التجاري مما هيا لهم جوا تجليا ونشلا اقتصاديا كان مقصودا على غيرهم .

وتحدث السيد الحضاري عن الدورة الحالية فقال : لقد جرت ستة الأحداث أن تدرج على أساس التطور وأن توثق كل دورة سابقة تهيئها في الدورة اللاحقة والاطلاعا من هذا الجناح نستطيع أن نؤكد أن الدورة الحالية قد جاءت نتيجة مع دورات سابقة كان لحصول التجارب التي مررت بها والزميد الطيب لكر أثر تجل في هذه الدورة حيث ظهرت زيادات ملحوظة في الديكور والانشاء والتشييد .

وأضاف قائلا أنه كان لرغبة السلطات المحلية وأصحابها على بواكة التهيئة العامة في شتى الحالات الأثر الواضح التي يبرز معالمها بوضوح يستلزم زاه في الخارج القوي وجناح الصناعات الليبية .

وأكد السيد الحضاري أن الصناعات الليبية ستخطو مكملا للثاني بها بفضل العناية والتشجيع اللذين حظي بهما من كافة القطاعات . وقال أننا نستطيع أن نطعن إلى أن بعض صناعاتنا المحلية ستقف على القاسم الاجنبي وخاصة

النسوجات والصناعات الجلدية والسجاد وصناعة الاتوار الجلدية فضلا عن التصنيع الزراعي التسليل للزيوت والخصبات وتعليق الفواكه .

وأعرب رئيس مجلس إدارة معرض طرابلس عن تفاوله بأن يحق للمعرض في دوراته القادمة مزيدا من التقدم والتطور الاقتصادي وتنشيط الحركة التجارية بما يتلائم والمخططات الواسعة التي وضعها الحكومة الليبية .

★

## الإنتاج الليبي في المعرض يؤكد

أن ليبيا تجاوزت عهد التخلف وبدأت عهدا جديدا

عندما تحفل ليبيا بافتتاح المعرض الثامن فلما تحفل بقدومها على لعراز مكاتب واتصالات في حفل الاقتصاد وحفل التجارة وغيرها . . . فقد استطاعت ليبيا من خلال هذا المعرض أن تدفع كيانها الوطني وترفع من مكانتها بين الأمم . وتقيم الليل على أنها لم تعد تلك الدولة التي حاصرها التخلف الاقتصادي بسبب ظروف سبقت عائلتها في يوم من أيام كفاحها وصمودها في وجه المستعمرين .

وما حققه هذا المعرض منذ أن فتح أبوابه في ٢٢ فبراير عام ١٩٦٢ إلى الآن يرسم صورة مضبوطة للجهود الوطنية التي كرست من أجل نهضة اقتصادية في ليبيا هي عنوان تقدم هذا الشعب ودليل تطوره . . . وخروجه بمتصرا من سلسلة الإزهاق التي عانى منها الكثير قبل حلول سبعة عشر مليا وهي عبر استقلال الدولة الليبية الحديثة .

ويكمن أن يلاحظ الزائر أن معرض طرابلس الدولي بأبعينه التي يلبسها الجميع استطاع أن يلفت النظر بمجموعة كبيرة من الدول الشقيقة والصديقة ويشدها إلى أن تدخل بقلها في مجال الاقتصاد التجاري وتعرض أهم منتجاتها الصناعية والتجارية التي يمكن لليبيا أن تستفيد منها . . . وإن كان المعرض في دورته السبع السابقة مهيأ من

الفترة الانتقالية فقد بدلت الجهود تتكاتف لن تدخل هذه المرحلة في دورته الثانية التي افتتحها السيد رئيس القضاة رئيس مجلس الوزراء . . . ذلك أن الصناعات الليبية المتطورة أهم مميزات المعرض

الآن هذا العام . . . وبالفخري بهذه الصناعات إلى مرحلة التماسك فإن الحكومة تغطي تكاليفها بأن اهتمامها منصب على تشييد وتطوير الصناعات الوطنية . . . ونسب الخبر من الاهتمام بعضها تظهر اهتماما عمليا بإيجاد أنجح الوسائل لتصريفها محليا . . . ويكمن للفرص الكثير لو أرادت أن تظهر استعدادها لتشجيع هذه الصناعات التي بدأت تغزو السوق المحلي بشكل يكاد يطغى على كثير من المنتجات الصناعية التي تورد من ماضي الأسواق المحلية .

ان ليبيا وهي تقع أبواب سوقها الدولي أمام البلاد الأفريقية والأوروبية والآسيوية وأمريكا . . . أنها تتفتح مزيدا من فرص التطلع أمام مختلف الدول على نهضتها وتقدمها في مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والعلمانية . كما تتفتح مزيدا من القربى الأخرى والتعاون على مدى ما حققه من طموحات في كل ميدان .



السيد حسن بنيس زكي وزير الاقتصاد في الجمهورية العربية المتحدة والسيدة أم كلثوم في معرض طرابلس . استضاف السيد حسن زكي مندوبا لحضور افتتاح المعرض الكبير . بينما كانت السيدة أم كلثوم في حياكة الملكة الليبية تسمى سيدة واحدة من حفلاتها التي تضمنها إيرادها للعمل الدائري الليبي وقد حرصت على أن تترور المعرض قبل مغادرتها طرابلس .



في بوج الجمهورية العربية المتحدة في معرض طرابلس الدولي أقيم الجناح المصري حفل استقبال شهده عدد كبير من زوار المعرض ورجال المال والاقتصاد في ليبيا . وكان في مقدمة الذين حضروا الحفل الدكتور علي نور الدين المنزلي رئيس مجلس إدارة شركة ليبيا للتأمين والمعروف أن الدكتور المنزلي يشغل تلك منصب رئيس بنك صحاري ورئيس اللجنة الأولمبية .

يرى سياحته في الصورة ومعه عدد من زوار المعرض .

## منظمة أرياب

العمل الليبي



محمد دحيل

أعيد انتخاب السيد محمد دحيل بالأجماع للمرة الثانية رئيسا لمنظمة أرياب العمل الليبي التي تأسست عام ١٩٦٧ من ١٨١ عضوا من رجال الأعمال في القطاع الخاص بهدف دراسة

أساليب تنفيذ المشروعات المختلفة بين الوزارات المحلية وأصحاب الأعمال في ليبيا . ومعرفة مدى مساهمتهم في تنفيذها ماليا وقريبا . وكذلك بحث

المشروعات الاقتصادية والصناعية الجديدة والوقوف على إمكانية مساهمة الخبرة ورأس المال المحلي في تنفيذها

تيل الشراكات الهائلة والإسهامات الأجنبية في تنفيذ هذه المشروعات . وقد عقد أعضاء المنظمة اجتماعا مع الوفد التجاري الإيطالي الذي يزور ليبيا

في حضور معرض طرابلس الدولي . حيث تشبه العلاقات التجارية بين البلدين . . . ذلك فإن وفدا صناعيا هنيئا سيقيم قريبا بزيارة ليبيا بدعوة من منظمة أرياب للعمل ليبحث إمكانية قيام صناعات ليبية مشتركة في ليبيا . وزراعة التبادل التجاري بين البلدين .

تزاوون جميع أنواع التأمينات

سيارات - حريق - سطو - نقل (بحري وبرى وبحري) - حوادث متحركة - حوادث شخصية - مسؤولية المقاولين - مسؤولية ربة العمل - كافة أنواع التأمينات الأخرى .

العنوان  
مركز الرئيس : ٤٦ شارع طرابلس - أمام البطاركة ٣٣٠٥٤  
٤٧٠  
طرابلس  
تلفون : ١٠٨  
مديران الجرار مشرفون بوسنة ٣٨٥

هكذا من الأهل



# الإعلام الليبي

## يؤدى دوره فى خدمة القضية العربية

السيد أحمد الصالحين وزير الإعلام يوقع واحدة من اتفاقيات التعاون المبرمة التى تدرج الوزارة بها على توقيع صلات الملكة بالملم الخارجى.

يعتبر المشروع الرائد الذى بدأت وزارة الإعلام الليبية فى تنفيذه بدعوة الصحفيين والكتاب والمفكرين العرب لزيارة البلاد وشرح القضايا العربية الجوهرية لهم، من أهم المشروعات التى تنفذها الوزارة لتحقيق مسئوليتها فى الجوانب الثقافية والإعلامية .. وهى المسئولية التى تستهدف

السيد رئيس القذافي رئيس وزرا ليبيا أمام مجموعة من الصور التذكيرية نشاط وزارة الإعلام فى مجال دعم الفن الشعبى الليبي .

الوزارة ومخططاتها الاعلامية ، انما يتم من داخل مصلحتها المختلفة ، بمعنى ان يكون عمل الوزير من داخل هذه المواقف لينفذ ويتابع ويضع العمل يتنفسه .

هذه المصالح التى يتولاها لبيون اكاه هي :

- ١ - مصلحة الاداعة
- ٢ - مصلحة المطبوعات
- ٣ - ادارة الاعلام والارشاد
- ٤ - ادارة العلاقات العامة
- ٥ - اللجنة العليا لرعاية الاداب والفنون
- ٦ - ادارة الطابع

١ - مصلحة الاداعة

والاداعة الليبية تعتبر من اهم مرافق وزارة الاعلام ، فهى تساهم فى التوعية الاجتماعية ، ودرع الثقافة فى العزلة ، وفى وضوح فكرى شامل لدى المواطن الليبي .

والى جانب الترتيب من المواطنين وتنشيط الواجب فى شتى نواحي الفكر والاداء تعمل مصلحة الاداعة على توعية الشعور الوطنى وروح التضامن والتعاون الاجتماعى ، والنهوض بمستوى الفنون بكافة انواعها ، وارشاد سياسة الدولة ، ونشر الثقافة بين اوساط الشعبى واطلاعه على خبر ما تنتجه الحضارة الانسانية .

كما تعمل الاداعة على معالجة المشكلات الاجتماعية والدينية التى تسببها القيم الروحية والاخلاقية ، وحياء التراث العربى الاسلامى ، وتبوير الراى العلمى بالانتماء العالى والداخلى ، والتعريف بليبيا والعالم العربى .

وعلى مدى ١٤ ساعة .. فى فترة الارسال اليومي ، تقدم الاداعة نشرات الاخبار العالمية والمحلية .. وتساهم فى انتاج مورات معرض طرابلس الدولى ، وتشارك فى طريق قريتها انوسية فى احياء الحفلات للفنية المتعددة ، وتعمل على احياء الفنون الشعبية .

وتصدر عن مصلحة الاداعة مجلة نصف شهرية تعمل على نشر اوعى الفنى والثقافى وتساهم فى خلق اجمع افضل عن طريق الكلمة البناءة النيرة .

٢ - مصلحة المطبوعات

ومصلحة المطبوعات تعمل على عائلتها حياية الكلمة ، حسن الانصراف وتوجيهها فى خدمة الانسان والوطن .. واذا كان الدستور الليبي يفس على ان حرية الصحافة والطباعة مكفولة فى

فى معرض طرابلس الدولى كان جناح مؤسسة عبد الحميد الوترلى من اكرت الاجنحة التى جلبت اليها انظار الزائرين . حيث عرضت المؤسسة صديقة لكتابتها الفنية والمطبعة الحديثة ، وما فيها من احدث الات والمعدات التى تستخدمها المؤسسة فى انجازها الاعلامية ، وانشاء الطرز والمباني . وكذلك احدث وسائل النقل داخل المملكة الليبية .



## شركة ليبيا للتأمين

شركة مساهمة ليبية

### LIBYA INSURANCE COMPANY

أول شركة تأمين وطنية فى ليبيا

برأس مال ليبي ١٠٠٪

تأمين جميع أنواع التأمين

سيارات - نقل بحري - نقل داخلى - حريق - سطو  
نقل نقدية - ضمان - حوادث شخصية - طيران -  
بنوك - جميع الأخطار - مقاولون - مسئولية مدنية -  
مسئولية رب العمل - وغير ذلك من أنواع التأمين الأخرى

كاتب وتوكيلات فى جميع أنحاء المملكة الليبية

المركز الرئيسى : شارع ٢٤ ديسمبر من ٤٢٣٨ طرابلس بـ ٧ ٣٦٠٠ / ٩ / ٨

فرع بنغازى : شارع عمر المختار - من ٦٤٣ - بنغازى

## بنك النهضة العربية

شركة مساهمة ليبية

رأس المال المعلن والمدفوع بالكامل

٥٠٠,٠٠٠ جنيه ليبي

- يسر فى بناء النهضة الاقتصادية الكبرى .
- يقبل الودائع على اقساط متنوعة .
- يقوم بكافة الخدمات المصرفية على ارفع مستوى .
- له مرابحات فى جميع أنحاء العالم .

الضروع

بنغازى	طرابلس
مكتب الرشيد بطرابلس	مكتب السور بنغازى

## الخبرات المصرية

### تجهيز للأسواق العربية



أجمل الأثاثات  
والمنتجات المعدنية  
التي تحمل اسم

# إيديال

أثاثات معدنية

للحنازل - للمكاتب - للمطابخ

وكلاء وموزعون  
فى مختلف الدول  
العربية والأفريقية

توكيل ليبيا :

الشركة العالمية الليبية

للصناعة والتجارة والمقاولات «الكو» من ٦٠٠٠٠٠  
بنحو غازی : عمارة قنص - شارع الوترلى

انتاج : شركة الدلتا الصناعية

١٨ شارع عماد الدين - القاهرة - جمهورية العربية المتحدة

IDEAL

السيد أحمد الصالحين وزير الإعلام يوقع واحدة من اتفاقيات التعاون المبرمة التى تدرج الوزارة بها على توقيع صلات الملكة بالملم الخارجى.

السيد رئيس القذافي رئيس وزرا ليبيا أمام مجموعة من الصور التذكيرية نشاط وزارة الإعلام فى مجال دعم الفن الشعبى الليبي .

الوزارة ومخططاتها الاعلامية ، انما يتم من داخل مصلحتها المختلفة ، بمعنى ان يكون عمل الوزير من داخل هذه المواقف لينفذ ويتابع ويضع العمل يتنفسه .

هذه المصالح التى يتولاها لبيون اكاه هي :

- ١ - مصلحة الاداعة
- ٢ - مصلحة المطبوعات
- ٣ - ادارة الاعلام والارشاد
- ٤ - ادارة العلاقات العامة
- ٥ - اللجنة العليا لرعاية الاداب والفنون
- ٦ - ادارة الطابع

١ - مصلحة الاداعة

والاداعة الليبية تعتبر من اهم مرافق وزارة الاعلام ، فهى تساهم فى التوعية الاجتماعية ، ودرع الثقافة فى العزلة ، وفى وضوح فكرى شامل لدى المواطن الليبي .

والى جانب الترتيب من المواطنين وتنشيط الواجب فى شتى نواحي الفكر والاداء تعمل مصلحة الاداعة على توعية الشعور الوطنى وروح التضامن والتعاون الاجتماعى ، والنهوض بمستوى الفنون بكافة انواعها ، وارشاد سياسة الدولة ، ونشر الثقافة بين اوساط الشعبى واطلاعه على خبر ما تنتجه الحضارة الانسانية .

كما تعمل الاداعة على معالجة المشكلات الاجتماعية والدينية التى تسببها القيم الروحية والاخلاقية ، وحياء التراث العربى الاسلامى ، وتبوير الراى العلمى بالانتماء العالى والداخلى ، والتعريف بليبيا والعالم العربى .

وعلى مدى ١٤ ساعة .. فى فترة الارسال اليومي ، تقدم الاداعة نشرات الاخبار العالمية والمحلية .. وتساهم فى انتاج مورات معرض طرابلس الدولى ، وتشارك فى طريق قريتها انوسية فى احياء الحفلات للفنية المتعددة ، وتعمل على احياء الفنون الشعبية .

وتصدر عن مصلحة الاداعة مجلة نصف شهرية تعمل على نشر اوعى الفنى والثقافى وتساهم فى خلق اجمع افضل عن طريق الكلمة البناءة النيرة .

٢ - مصلحة المطبوعات

ومصلحة المطبوعات تعمل على عائلتها حياية الكلمة ، حسن الانصراف وتوجيهها فى خدمة الانسان والوطن .. واذا كان الدستور الليبي يفس على ان حرية الصحافة والطباعة مكفولة فى

٢/ سكان ليبيا يعلنون بالزراعة

بقية المشور صفحة ١٠

للمواد الغذائية وكيفية مؤقته ، يجرى الاستيراد والى جانبها تدرج منظمة تنمية انتاج الحاصلات الرئيسية ، بهدف تخصيص الكميات المستوردة منها الى اخص حد يمكن على طول المدة لمساعدة الزارعين المحليين على تحقيق الوصول الى مستوى معيشة افضل .

وفى هذا الاتجاه اتخذت الحكومة الخطوات التالية :

- ١ - قدمت اعانات سخية لصناعة الزراعة ، ومثال ذلك ان الحكومة تقدم اعانة مقدارها ٥٠ فى المائة من تكاليف الاسمدة الكيماوية والعصرية ومبيدات الحشرات والافات المزمنة . وبالنسبة الى اللات الزراعية تنفع الحكومة اعانة ٢٥ فى المائة من اموال الزارعين بنسبة ٢٥ فى المائة من شتى اللات وتنفذ نسبة ٥ فى المائة الى الجمعيات التعاونية ، اما بالنسبة لغير ابار انشاء وشراء ما يلزمها من ادوات وصيانة ابار القاذية وابار الراى تنفع اعانة لها بنسبة العمل الذى يقوم به الزارع .
- ٢ - كذلك فتح الباب لكل زارعين ان يروى مزرعة الاجل بون فائدة تسد على فترة خمسة عشر عاما تشجعا لانشاء مزارع وتنمية وتحسين المزارع الحالية وتوفر ايضا القروض بنسبة الاد وتقدر ١٠٠ فى المائة للمعاملات الزراعية وللمساعدة فى انتاج وتسويق المنتجات الزراعية .
- ٣ - ومنذ عام ١٩٦١ اخذت الحكومة على عائلتها المشورية بسيدة ونشيت اسرار المنتجات الزراعية الرئيسية ، وهذه للتجارت تشمل :

القمح والشعير وزيت الزيتون والكاكاو والذرة والبن والقهوة والبرسيم . كما تم انشاء سلسلة من المخازن فى مواقع استراتيجية فى جميع انحاء البلاد لتسهيل تطبيق برنامج شراء هذه الحاصلات وتخزينها . وتضمن الحكومة شراء فائض هذه المنتجات ، بغض النظر عن كمياتها وباسعار مناسبة تفوق عادة الاسعار الحالية وتقدر الاسعار انما الاجراء لم يساعد فقط على تصريف المنتجات وباسعار مغيرة بل حد من تقلب الاسعار . ورفقة فى زيادة كميات الحبوب المحسنة ، تقدم الحكومة بنق مكالفة للزارعين الذين يباخذون هذه البنية على عائلتهم .

- ٤ - تعنى رعاية خاصة لتدريب العناصر الفنية التى تعمل فى حق تنمية الزراعة ، وفى عام ١٩٦٧ مثلا تم تنظيم

# صناعة السيارات المصرية .. في معرض طرابلس الدولي بليبيا



السيد إبراهيم الهيك وكيل وزارة الاقتصاد الليبية يستقبل السيد/حسن عباس زكي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية بالجمهورية العربية المتحدة أثناء زيارته جناح شركة مصر لصناعة السيارات في طرابلس

طرابلس - جنوب الاحرام -  
تحت جناح شركة مصر لصناعة السيارات، وفي المعرض الذي افتتحته شركة مصر لصناعة السيارات على طريق زيادة الانتاج - وتطويرة - جودة وكفاءة - مما يتفق مع اساليب الصناعة المتقدمة والمتطورة في عالم صناعة السيارات -  
كل ذلك، فقد جاء اقبال الزوار على مشاهدة جناح صناعة السيارات المصرية، في معرض طرابلس الدولي بليبيا، وأعجبهم بمعرضاته، دليلا أكد - أيضا - مدى ما وصلت اليه هذه الصناعة من تقدم حاز الثقة والاعجاب، كما امتاز به الانتاج المصري من السيارات بالكفاءة والجودة، وبهذا حق نجاحا كبيرا في الاسواق الخارجية في العالم العربي واخترقا حيث تجرى الآن سيارات الركوب والاوتوبيسات والجرارات والحافلات والواري - وتجلبها مع التطور العالي لهذه الصناعة ولقد كانت ارقام الانتاج ومؤشراته دليلا أكد - بالحقبة والواقع - مدى



جناح شركة مصر لصناعة السيارات في معرض طرابلس الدولي

## ايسكوليبيا ESCO-LIBYA

IBRAHIM HAFEZ & Co.

### ابراهيم حافظ وشركاه

مهندسون ومقاولون عموميون

صناعة، تجارة مواد بناء، توكيلات، استيراد وتصدير

#### القسم التجاري

استيراد وتجارة جميع أنواع مواد البناء مثل الأسمنت والحديد والخشب وغيرها.

#### القسم الصناعي

تصنيع الزمرا والبلوك والبلاط - تصنيع التجارة أعمال الحديد مثل الجاليزات والتركيبات وغيرها مصانع الحديد والاسمنت والبلوك والبلاط وغيرها

#### قسم التسويق

بيع جميع مواد البناء وبخلافه محليا والتجار - المقاولين - الملاك

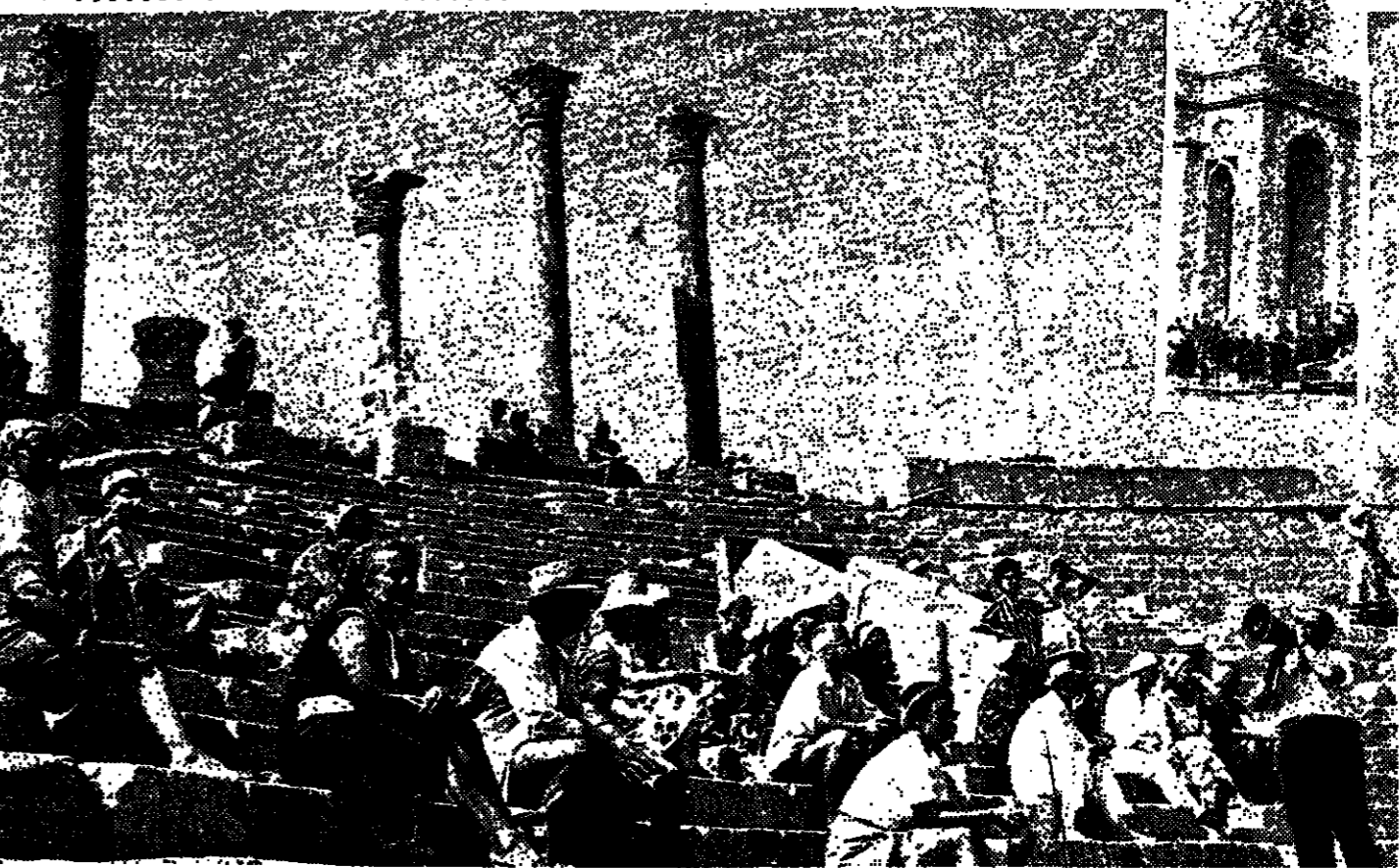
#### قسم المقاولات

يزاول جميع أنواع المقاولات وأعمال المروحات التي تنفذها عمارة الخطوط - مابعد الزاوية مابعد الزاوية - ٣٠٠٠ مكنة شحنة - ١٠٠٠ مكنة شحنة - ١٠٠٠ مكنة شحنة

الإدارة والمصانع : طرطوط - بوفه كم ٥٠ ص.ب ٢٣٢٣ طرابلس  
المبيعات والمخازن : ٩٤ شارع العربي وطرطوط بوفه كم ٥٠ ص.ب ٢٧٥ طرابلس  
تليفون : ٣٥٢٧٥ ، ٣٦٩٣٠ ، ٣٠٦٧٥  
الفاكس : ٣٠٦٧٥ ، ٣٦٩٣٠ ، ٣٠٦٧٥  
البريد الإلكتروني : libya@esco-libya.com

# أفان جردية للسياسة في ليبيا

موضوع تسجيلي عن مصر في طرابلس الدولي



مجموعة من الشباب تأمل مظلة المشي ويتلقوا الحضارة القديمة

## ١٥٠ مليون جنيه لدعوات الخطبة الثانية للسياسة و ٥٠ مليون لظهور الأكراد في ليبيا/ تونس

في يناير الماضي ولدت أول وأحدث مدينة سياحية في ليبيا .. بمنطقة التوبلج بمدينة بنغازي .. وكل من شاهد هذه المدينة اذهلها بتميزه من تظاهرة واسعة وشوارع وضخامة مبانها وازدهار تجارة .. إلى جانب تصدع المصانع القديمة التي يقطن عليها السكان ..  
والتي الجديدة مجهزة أيضا ببنية تحتية عالية يسع ١٠٠٠ سرير .. ومطعم .. وسينما وحديقة وملاهي وملاهي مخصصة للأطفال إلى مركز للسياحة ونادي ..



أثار هذا المشهد الذي يقام في ليبيا

والسؤال الذي يتبادر الآن .. هل هذه المدينة هي أول خطوات ليبيا نحو تنظيم السياحة بها .. أو هي آخر خطواتها ؟ الحقيقة أنها ليست أولى أو آخر الخطوات .. فقد بدأ الاهتمام بالسياحة في ليبيا منذ إعلان استقلالها في ٢٤ ديسمبر ١٩٥١ .. ومن ذلك الحين وفي مطلع عشرات الخطوات سريعة حثيثة لتحل مكانها الحضارة في عالم السياحة ..  
وتجس على ذلك طبيعة البلاد نفسها .. فموقعها الجغرافي في وسط الشمال الأفريقي على ساحل البحر المتوسط يكسبها مقومات السياحة المتمثلة في شمس دافئة ساحلية .. وضوء دائم .. ومناظر خلابة .. وبيوت حارة مفعقة وحضارات قديمة تحكي قصص ومغامرات الماضي وكل ما فيها من ممتعة التاريخ القديم وعبراته .. وشواطئ ليبيا الترفيهية الممتدة إلى أكثر من ٢٠٠ كيلو متر .. وجبالها الخضراء في المحافظات الشرقية التي تتناثر في جبالها جبال لبنان وسويسرا جعلت حركة الاستقلال تنظر إلى تلك القوة السياحية الضخمة التي تمتلكها البلاد ..

### الهدوء .. الراحة التامة

### الخدمة الممتازة

### توفرها لنزلاتها

### هوتيلات

### محمد بن ساسي

أحسن وأحدث الـ روتينالـ المجهزة عالميا في ليبيا وتحت إشرافها العالمية وضعت في أفقها الفخامة



### ليبيا بالاسر هوتيل

هو تيل لبحر الأبيض المتوسط

- هواء مكيف • تدفئة
- غرف بالحمام • تليفزيون
- مشاهدة التليفزيون
- أنظمة تهوية

أجدد ان انتزعت ليبيا استقلالها اتجه الملك إدريس إلى رعاية أجداده .. وهناك في مدينة البيضاء .. وبدأ العمل .. ففي هذه المنطقة أنشأ السنوسي الكبير مؤسس الطريقة السنوسية وجد الملك إدريس .. مقام له .. وفي عام ١٨٧٤ زار ليبيا لأول مرة .. وكانت بزيارة للون وسط الجبل بخصرة الدائم مقامه المنفعة .. وقد ذلك اليوم مرتصبا .. الزاوية البيضاء .. كانت قرية .. وظلت تكتسب وتتسع حتى قارب عدد سكانها على ١٠ آلاف نسمة ..

**أحدث مدينة في العالم**  
اتجه الملك إدريس إلى رعاية المقام السنوسي .. وجاء بخبره التخطيط من كل أنحاء العالم .. وبدأ إنشاء أكبر مدينة تمتد على مسافة ١٢ كيلومترا فوق سهل منبس أخضر .. لتتم مستقبلا ١٠٠ ألف نسمة .. وجاء العمال والمقاولون من كل مكان .. من اليونان وإيطاليا .. من ألمانيا وباكستان .. من الجمهورية العربية والأردن ولبنان .. جاءوا لبناء مدينة البيضاء .. ولبنوا تراثا دينيا كبيرا يعز به الليبيون .. وزادت القوة الدينية للمدينة .. وأخذت مركزها في الاسبقية .. وترتبط هذه القوة بإنشاء أول جامعة إسلامية كبرى بها .. جامعة السيد محمد بن علي السنوسي .. لتحتضن علماء متفهمين على مستوى عال لتحتضن التراث الإسلامي الفخام .. وإذا كانت قد قامت حول زاوية السنوسي مدينة العلم والعرفة التي تضم مباني الجامعة والمدارس المختلفة .. فإن المدينة لم تحرم أيضا من المصانع الضخمة واليالي الضخمة التي أقيمت حول شريط ريفي بين ثابت الأصايري الذي سار تحت لواء عبود بن العاصي الفتح مصر وليبيا .. ثم اشتد في فتح المغرب وعين واليا على طرابلس ثم برقة حتى توفي بها عام ١٨٠٦ هجرية وتوفي في البيضاء .. وحول المصنع أقيمت المباني الحديثة والبنادق السياحية الضخمة وبدور المحكمة والشوارع العديدة الضخمة .. وبدور السينما والمسرح .. ومنذ الاستقلال حتى اليوم ما زال العمل جاريا في إنشاء أحدث وأضخم مدينة في ليبيا .. مدينة البيضاء .. باتارها المدينة التي .. سلوفا ونها .. حتى ان هناك تكترا في اعلانها باسمه للبلدية الليبية لتحل محل طرابلس وبغازي بل انها أصبحت بالفعل مقرا دائما لدواوين الحكومة .. وحتى البرلمان أصبح له مبني حديث فخيم في وسطها .. أكثر من هذا ان بعض السفارات انتقلت إليها .. واليوم ما زالت المينون تنبج إلى البيضاء .. مدينة المستقبل ..

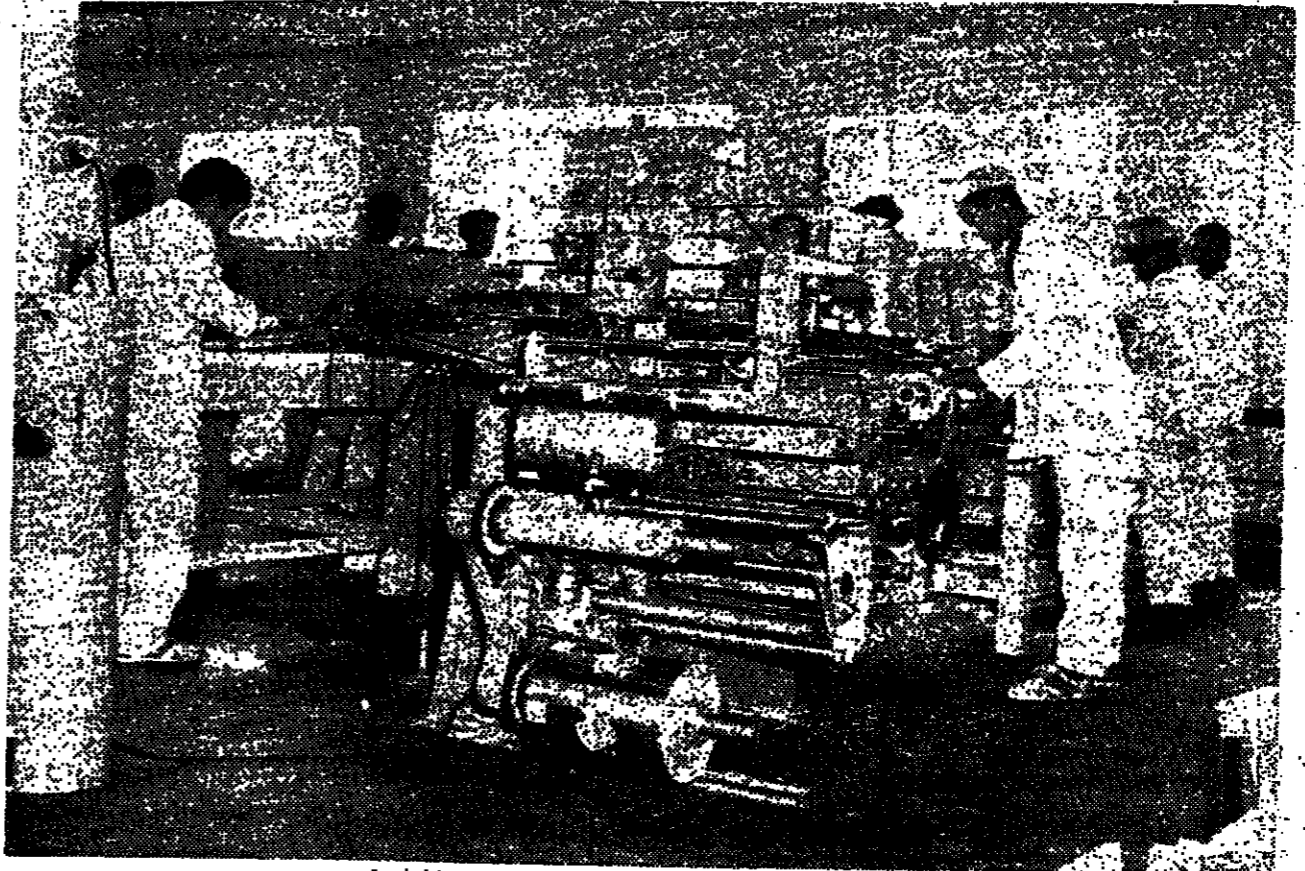
منها إلى مدينتين  
والا كانت مدينة البيضاء تحكي قصة الاسرة السنوسية .. فإن مدينة البيضاء .. تحكي ملحمة من نوع آخر .. ملحمة الحضارة الرومانية والأفريقية .. أعرق حضارات التاريخ .. وتقع شحات على بعد ١٥ كيلومترا من الساحل .. بنما الأندلس منذ أكثر من ٢٦٠٠ سنة .. والتعمير عام ١٦٠ قبل الميلاد .. اشقت بومبا باسم «سرين» .. وحيت حية زواج لبطليموس .. بومبا كانت تأسس أثينا وروما .. تناسها بالاساحات والعمارة .. التي مازالت آثارها تند







# كيف استطاعت الصناعات الليبية الوطنية أن تصمد للمنافسة الأجنبية؟



**دور كبير**  
**لمؤسسة**  
**فتح**  
**تطوير**  
**الصناعة**  
**والاقتصاد**  
**في**  
**المملكة**

المرحلة الأخيرة من مراحل صناعة بسكويت « زينة » وهي مرحلة التغليف والتعبئة



## زيادة الطاقة الإنتاجية بمصانع المؤسسة لمواجهة زيادة الطلب على إنتاجها من البسكويت والصابون وغيرها

ان يتخطوا هذه العقبات وان يحققوا هذا النجاح ، بفضل تمكّنهم من إنتاج البسكويت والصابون والمواد الغذائية التي تسمى «الخبز» .. والصق ..

**لقاء مع**  
**سالم قح**

وفي لقاء مع السيد سالم قح .. استطلعت ان افرح الكثير من تفاصيل مشروعات ومصانع قح التي تلت شهرة بالغة في الاسواق سواء بالنسبة لانتاج البسكويت او الصابون بخلاف انواعه ، او الكولونيا او زيت الشعر او الحديد المسلح .. لقد اكد جميع الخبراء ان هذه المنتجات تتميز بالجودة والقدرة التنافسية في كبرى الشركات العالمية الأجنبية ..

**وعندما سالت السيد سالم قح عن العوامل التي أدت الى ارتفاع مستوى منتجات ومصانع المؤسسة ، أجاب قائلا :**

— تعرض مؤسسة قح على اختيار أجود الأصناف المتوفرة من المواد الأولية ، وعلى الرغم من ان الإنتاج المحلي يضارع مثيله الأجنبي من حيث الجودة ، فانه أقل منه في السعر ..

**ما هي أنواع البسكويت التي ينتجها مصنع قح ؟**

□ ينتج مصنع قح ١٢ نوعا من البسكويت تشتهر جميعها بالاسر اللذيذة عن الأصناف المستوردة وذلك لعدة اسباب أهمها جودة الصناعة وبسره المناسب لجميع الطبقات ..

**هل يكفي إنتاج مصنع قح لاحتياجات السوق المحلية؟**

□ نعم ، فمع زيادة الطلب على البسكويت في ليبيا ، يتم إنتاجه محليا ، مما يوفر للمواطن الليبي البسكويت بجودة عالية وبسعر مناسب ..

**ما هي الميزات التي يتمتع بها صابون الشمس وصابون بيرسيل ؟**

□ من أهم مميزات البسكويت والصابون والمواد الغذائية التي تسمى «الخبز» .. استطلعت ان افرح الكثير من تفاصيل مشروعات ومصانع قح التي تلت شهرة بالغة في الاسواق سواء بالنسبة لانتاج البسكويت او الصابون بخلاف انواعه ، او الكولونيا او زيت الشعر او الحديد المسلح .. لقد اكد جميع الخبراء ان هذه المنتجات تتميز بالجودة والقدرة التنافسية في كبرى الشركات العالمية الأجنبية ..

**وعندما سالت السيد سالم قح عن العوامل التي أدت الى ارتفاع مستوى منتجات ومصانع المؤسسة ، أجاب قائلا :**

— تعرض مؤسسة قح على اختيار أجود الأصناف المتوفرة من المواد الأولية ، وعلى الرغم من ان الإنتاج المحلي يضارع مثيله الأجنبي من حيث الجودة ، فانه أقل منه في السعر ..

**ما هي أنواع البسكويت التي ينتجها مصنع قح ؟**

□ ينتج مصنع قح ١٢ نوعا من البسكويت تشتهر جميعها بالاسر اللذيذة عن الأصناف المستوردة وذلك لعدة اسباب أهمها جودة الصناعة وبسره المناسب لجميع الطبقات ..

**هل يكفي إنتاج مصنع قح لاحتياجات السوق المحلية؟**

□ نعم ، فمع زيادة الطلب على البسكويت في ليبيا ، يتم إنتاجه محليا ، مما يوفر للمواطن الليبي البسكويت بجودة عالية وبسعر مناسب ..

ان يتخطوا هذه العقبات وان يحققوا هذا النجاح ، بفضل تمكّنهم من إنتاج البسكويت والصابون والمواد الغذائية التي تسمى «الخبز» .. والصق ..

**لقاء مع**  
**سالم قح**

وفي لقاء مع السيد سالم قح .. استطلعت ان افرح الكثير من تفاصيل مشروعات ومصانع قح التي تلت شهرة بالغة في الاسواق سواء بالنسبة لانتاج البسكويت او الصابون بخلاف انواعه ، او الكولونيا او زيت الشعر او الحديد المسلح .. لقد اكد جميع الخبراء ان هذه المنتجات تتميز بالجودة والقدرة التنافسية في كبرى الشركات العالمية الأجنبية ..

**وعندما سالت السيد سالم قح عن العوامل التي أدت الى ارتفاع مستوى منتجات ومصانع المؤسسة ، أجاب قائلا :**

— تعرض مؤسسة قح على اختيار أجود الأصناف المتوفرة من المواد الأولية ، وعلى الرغم من ان الإنتاج المحلي يضارع مثيله الأجنبي من حيث الجودة ، فانه أقل منه في السعر ..

**ما هي أنواع البسكويت التي ينتجها مصنع قح ؟**

□ ينتج مصنع قح ١٢ نوعا من البسكويت تشتهر جميعها بالاسر اللذيذة عن الأصناف المستوردة وذلك لعدة اسباب أهمها جودة الصناعة وبسره المناسب لجميع الطبقات ..

**هل يكفي إنتاج مصنع قح لاحتياجات السوق المحلية؟**

□ نعم ، فمع زيادة الطلب على البسكويت في ليبيا ، يتم إنتاجه محليا ، مما يوفر للمواطن الليبي البسكويت بجودة عالية وبسعر مناسب ..

اليدى الوطنية ترمي بمشروع بسكويت زينة - منتجات قح - التي غزا الاسواق واثيرت جدارته



تقوم سياسة كلدولة هدف الى تدعيم اقتصادياتها على اساس تنفيذ خطة اقتصادية دقيقة تركز على عدة عناصر أهمها توسيع قاعدة الانتاج والاعتماد على الثروات والخامات المحلية . والاستفادة من خبرات أبنائها في مختلف القطاعات .

**خاتمة الانتاج المحلي**  
**من المنافسة الأجنبية**  
**الحمد من استيراد**  
**السلع الأجنبية التي**  
**يوجد مثل لها من**  
**وإستثمار هذه المبالغ**  
**في مشروعات لتنمية**  
**الصناعات الوطنية**

وتطبيقا لهذه الاسس - أعلن السيد طارق الباروني وزير الصناعة بالملكة الليبية ان الوزارة مقدمة على تنظيم حملة توعية واسعة النطاق لتعريف المواطن الليبي بقرارات بلاده الصناعية ، ومطلبة من طريق التوعية والتوجيه بضرورة تشجيعه من غير ان يسلخ المستوردة ..

وما لا شك فيه ان هذا الصريح الذي استقبله رجال الصناعة في ليبيا بحمس شديد ، سيكون له أكبر الأثر في تدعيم اقتصادياتنا الوطنية ، وفي تحقيق التنمية الشاملة التي نطمح اليها ..

وفي ختام حديثه ، أعاد السيد الباروني التأكيد على دعمه في دعم الاقتصاد الليبي على اساس قوى متين ..

ان يتخطوا هذه العقبات وان يحققوا هذا النجاح ، بفضل تمكّنهم من إنتاج البسكويت والصابون والمواد الغذائية التي تسمى «الخبز» .. والصق ..

**لقاء مع**  
**سالم قح**

وفي لقاء مع السيد سالم قح .. استطلعت ان افرح الكثير من تفاصيل مشروعات ومصانع قح التي تلت شهرة بالغة في الاسواق سواء بالنسبة لانتاج البسكويت او الصابون بخلاف انواعه ، او الكولونيا او زيت الشعر او الحديد المسلح .. لقد اكد جميع الخبراء ان هذه المنتجات تتميز بالجودة والقدرة التنافسية في كبرى الشركات العالمية الأجنبية ..

**وعندما سالت السيد سالم قح عن العوامل التي أدت الى ارتفاع مستوى منتجات ومصانع المؤسسة ، أجاب قائلا :**

— تعرض مؤسسة قح على اختيار أجود الأصناف المتوفرة من المواد الأولية ، وعلى الرغم من ان الإنتاج المحلي يضارع مثيله الأجنبي من حيث الجودة ، فانه أقل منه في السعر ..

**ما هي أنواع البسكويت التي ينتجها مصنع قح ؟**

□ ينتج مصنع قح ١٢ نوعا من البسكويت تشتهر جميعها بالاسر اللذيذة عن الأصناف المستوردة وذلك لعدة اسباب أهمها جودة الصناعة وبسره المناسب لجميع الطبقات ..

**هل يكفي إنتاج مصنع قح لاحتياجات السوق المحلية؟**

□ نعم ، فمع زيادة الطلب على البسكويت في ليبيا ، يتم إنتاجه محليا ، مما يوفر للمواطن الليبي البسكويت بجودة عالية وبسعر مناسب ..

ان يتخطوا هذه العقبات وان يحققوا هذا النجاح ، بفضل تمكّنهم من إنتاج البسكويت والصابون والمواد الغذائية التي تسمى «الخبز» .. والصق ..

**لقاء مع**  
**سالم قح**

وفي لقاء مع السيد سالم قح .. استطلعت ان افرح الكثير من تفاصيل مشروعات ومصانع قح التي تلت شهرة بالغة في الاسواق سواء بالنسبة لانتاج البسكويت او الصابون بخلاف انواعه ، او الكولونيا او زيت الشعر او الحديد المسلح .. لقد اكد جميع الخبراء ان هذه المنتجات تتميز بالجودة والقدرة التنافسية في كبرى الشركات العالمية الأجنبية ..

**وعندما سالت السيد سالم قح عن العوامل التي أدت الى ارتفاع مستوى منتجات ومصانع المؤسسة ، أجاب قائلا :**

— تعرض مؤسسة قح على اختيار أجود الأصناف المتوفرة من المواد الأولية ، وعلى الرغم من ان الإنتاج المحلي يضارع مثيله الأجنبي من حيث الجودة ، فانه أقل منه في السعر ..

**ما هي أنواع البسكويت التي ينتجها مصنع قح ؟**

□ ينتج مصنع قح ١٢ نوعا من البسكويت تشتهر جميعها بالاسر اللذيذة عن الأصناف المستوردة وذلك لعدة اسباب أهمها جودة الصناعة وبسره المناسب لجميع الطبقات ..

**هل يكفي إنتاج مصنع قح لاحتياجات السوق المحلية؟**

□ نعم ، فمع زيادة الطلب على البسكويت في ليبيا ، يتم إنتاجه محليا ، مما يوفر للمواطن الليبي البسكويت بجودة عالية وبسعر مناسب ..

رجل الأعمال المعروف سالم قح

وتلك بغاية مصنع لانتاج حديد البناء ، وتبلغ طاقته الإنتاجية ٢ آلاف طن شهريا .

**انباء عام ١٩٦٩**

اما عام ١٩٦٩ .. فهو يحفل بالكثير من الانباء والمشروعات التي تقوم بها مؤسسة قح لتشكل سلسلة نشاطها في قطاع الصناعة ، ومن انباء هذا العام ، انشاء مصنع متكامل لانتاج الخرطبات والشبيولات والطحن ..



البسكويت الذي تنتجه مؤسسة قح تتم معالجته بطريقة اوتوماتيكية

## ٥ مقترحات إلى مجلس المستشارين الصناعيين بليبيا

ويكثف في نفس المواطن وحقوقه ..

وانفسك ان وزارة الصناعة تمل جادة بالتعاون مع اصحاب المصانع الليبية لتحقيق نجاح ملحوظ للصناعة حتى يكون هذا النجاح بمثابة داعٍ حيوي على تطوير الصناعة وتحسين انتاجها وربح المواطن الليبي بمنتجات مصنعة محليا وتعميم اسس التنافس بين المنتجين المحليين والصناعيين المستثمرين والمستهلكين وسما سيجتج بالثاني اكفاء ذاتيا وتوازنا بين الطلب والعرض على مستوى الاستهلاك المحلي ويحتمل بعد ذلك ان يفتح في خطوات نحو فتح اسواق خارجية لمصنوعات ليبية جيدة - تم قال ان زوار الجناح الليبي في المعرض الدولي لسوا يكتسبهم من اجل تصدع عيوبه وزارة الصناعة وسيشاهدون مقدار جودة انتاج الصناعات الليبية التي لا يبلغ اذا قلت انه يرى الى مستوى الجودة والاعمال ..

وتل : « اننا اذا تمكنا - وهذا ونحن مسؤولين عليه - من التعريف بالانتاج الليبي لسكان من السهل علينا معالجة كل المشاكل الجارية التي تعترض تحقيق التكامل في الانتاج الصناعي بليبيا .. »

ويكثف في نفس المواطن وحقوقه ..

وانفسك ان وزارة الصناعة تمل جادة بالتعاون مع اصحاب المصانع الليبية لتحقيق نجاح ملحوظ للصناعة حتى يكون هذا النجاح بمثابة داعٍ حيوي على تطوير الصناعة وتحسين انتاجها وربح المواطن الليبي بمنتجات مصنعة محليا وتعميم اسس التنافس بين المنتجين المحليين والصناعيين المستثمرين والمستهلكين وسما سيجتج بالثاني اكفاء ذاتيا وتوازنا بين الطلب والعرض على مستوى الاستهلاك المحلي ويحتمل بعد ذلك ان يفتح في خطوات نحو فتح اسواق خارجية لمصنوعات ليبية جيدة - تم قال ان زوار الجناح الليبي في المعرض الدولي لسوا يكتسبهم من اجل تصدع عيوبه وزارة الصناعة وسيشاهدون مقدار جودة انتاج الصناعات الليبية التي لا يبلغ اذا قلت انه يرى الى مستوى الجودة والاعمال ..

وتل : « اننا اذا تمكنا - وهذا ونحن مسؤولين عليه - من التعريف بالانتاج الليبي لسكان من السهل علينا معالجة كل المشاكل الجارية التي تعترض تحقيق التكامل في الانتاج الصناعي بليبيا .. »

ويكثف في نفس المواطن وحقوقه ..

وانفسك ان وزارة الصناعة تمل جادة بالتعاون مع اصحاب المصانع الليبية لتحقيق نجاح ملحوظ للصناعة حتى يكون هذا النجاح بمثابة داعٍ حيوي على تطوير الصناعة وتحسين انتاجها وربح المواطن الليبي بمنتجات مصنعة محليا وتعميم اسس التنافس بين المنتجين المحليين والصناعيين المستثمرين والمستهلكين وسما سيجتج بالثاني اكفاء ذاتيا وتوازنا بين الطلب والعرض على مستوى الاستهلاك المحلي ويحتمل بعد ذلك ان يفتح في خطوات نحو فتح اسواق خارجية لمصنوعات ليبية جيدة - تم قال ان زوار الجناح الليبي في المعرض الدولي لسوا يكتسبهم من اجل تصدع عيوبه وزارة الصناعة وسيشاهدون مقدار جودة انتاج الصناعات الليبية التي لا يبلغ اذا قلت انه يرى الى مستوى الجودة والاعمال ..

وتل : « اننا اذا تمكنا - وهذا ونحن مسؤولين عليه - من التعريف بالانتاج الليبي لسكان من السهل علينا معالجة كل المشاكل الجارية التي تعترض تحقيق التكامل في الانتاج الصناعي بليبيا .. »

ويكثف في نفس المواطن وحقوقه ..

وانفسك ان وزارة الصناعة تمل جادة بالتعاون مع اصحاب المصانع الليبية لتحقيق نجاح ملحوظ للصناعة حتى يكون هذا النجاح بمثابة داعٍ حيوي على تطوير الصناعة وتحسين انتاجها وربح المواطن الليبي بمنتجات مصنعة محليا وتعميم اسس التنافس بين المنتجين المحليين والصناعيين المستثمرين والمستهلكين وسما سيجتج بالثاني اكفاء ذاتيا وتوازنا بين الطلب والعرض على مستوى الاستهلاك المحلي ويحتمل بعد ذلك ان يفتح في خطوات نحو فتح اسواق خارجية لمصنوعات ليبية جيدة - تم قال ان زوار الجناح الليبي في المعرض الدولي لسوا يكتسبهم من اجل تصدع عيوبه وزارة الصناعة وسيشاهدون مقدار جودة انتاج الصناعات الليبية التي لا يبلغ اذا قلت انه يرى الى مستوى الجودة والاعمال ..

وتل : « اننا اذا تمكنا - وهذا ونحن مسؤولين عليه - من التعريف بالانتاج الليبي لسكان من السهل علينا معالجة كل المشاكل الجارية التي تعترض تحقيق التكامل في الانتاج الصناعي بليبيا .. »





كان الشهباء المسمى بـ «الشمس» يصر في هذه الصورة للجنرال...  
«أم رندا» أن تترك فرسة وجوزد الجبل المسمى «الشمس» في يديها  
من سر أن تترك الشهباء بـ «الشمس» في يديها



الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...



بلغ من فرجه بريطانيا بالشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

# ١٦ عامًا على ثورة ١٩١٩

## ولكن الثورة لم تثقف بل زاد اندلاعها!



الجنرال اللاتفي وجانبه الجنرال بايو الفرنسي [علازمة]  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...



الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

٩ أبريل [ برتبة أحد جندي سيف  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

وكان قد أصدر الحاكم  
العام أمرا بأن كل مصري  
يجب عليه أن يحضر  
كل ضابط احتجازي يمر عليه  
وحضر على كل موظف أن  
يأمر بوظيفته لا يصريح أن  
الاحتجاز كان الموقوف

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...



الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

كان على الجيش أو على الملاك...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

على ظهر سفلة اكتظية: اجتازت جنبه البحر الأبيض  
المتوسط في ثلاثة أيام فقط «وصل إلى مصر الفكونت [لورد]  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...

الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...  
الشمس [ إلى اليمين ] والشمس [ إلى اليمين ]...





